

NOS ACTIONS CULTURELLES ET INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

Depuis sa création, la compagnie DALVA développe des actions artistiques et pédagogiques en lien étroit avec le milieu scolaire. Sensibiliser les jeunes au spectacle vivant fait pleinement partie de notre démarche artistique.

Au fil des années, ces interventions se sont renforcées grâce aux collaborations menées avec les enseignants, les établissements scolaires et les structures culturelles partenaires.

NOS INTERVENTIONS

Nous proposons des ateliers de théâtre, conte, expression orale, slam et création collective adaptés aux différents niveaux scolaires, de la maternelle au lycée.

Nos interventions permettent notamment de :

- Développer la confiance en soi et la prise de parole
- Favoriser l'écoute et le travail collectif
- Stimuler l'imaginaire et la créativité
- Découvrir le théâtre et les métiers du spectacle vivant
- Sensibiliser les élèves à la lecture, à l'oralité et à la culture

Les projets peuvent prendre différentes formes :

- Ateliers ponctuels
- Stages
- Création de spectacles
- Accompagnement de projets pédagogiques
- Travail autour d'un texte classique ou contemporain
- Préparation et accompagnement à une représentation

PUBLICS CONCERNÉS

Nos actions s'adressent :

- Aux écoles maternelles et élémentaires
- Aux collèges et lycées
- Aux structures périscolaires
- Aux établissements spécialisés
- Aux publics empêchés ou fragilisés

NOS DOMAINES D'INTERVENTION

- Théâtre et expression scénique
- Conte et oralité
- Slam et écriture
- Improvisation
- Théâtre forum
- Lecture expressive
- Travail de groupe et cohésion
- Gestion des émotions et confiance en soi
- Création collective et mise en scène

UNE DÉMARCHE DE TRANSMISSION

Notre objectif est de rendre la pratique artistique accessible à tous, dans une approche à la fois exigeante, bienveillante et ludique.

À travers ces actions, nous souhaitons transmettre le plaisir du jeu, de la parole et de la création collective tout en accompagnant les jeunes dans leur développement personnel, culturel et artistique.

UNE ÉQUIPE D'ARTISTES PROFESSIONNELS

Toutes nos interventions sont assurées par des artistes professionnels en activité : comédiens, conteurs, metteurs en scène et intervenants spécialisés dans la transmission artistique :

- Virginia Fix
- Sylvie Roche
- Jean-Paul Delvor
- David Torména

Leur expérience de la scène et du travail pédagogique permet d'adapter chaque projet aux besoins des enseignants, des élèves et des structures accueillantes.

Virginia FIX

***Toujours avoir à l'esprit qu'un comédien ne travaille pas, il joue !
L'approche de chaque technique se fera de manière ludique...et toujours en accord
et en bonne entente avec le professeur chargé de l'action scolaire.***

Virginia est comédienne depuis 2001.

De 1990 à 1999, elle est animatrice puis référente pédagogique au centre de loisirs de Saint Ferréol (AILIIPA).

Depuis 2001, elle anime des stages de découverte du théâtre et des stages de théâtre au sein de divers établissements scolaires.

Ses interventions :

- Collège de Nérac : Ateliers Théâtre pour les classes de la 6ème à la 3ème.
- Écoles primaires Lacapelle-Biron, La Sauvetat sur Lède, Bruch, Casseneuil, Collège de Lavardac, Collège de Casteljaloux : Ateliers (découverte du théâtre)
- Collège de Monsempron-Libos : Atelier (travail sur la représentation du loup et du renard dans la littérature)
- Collège de Miramont : Atelier (travail sur la lecture du théâtre)
- École primaire de Monflanquin : mise en scène d'une classe de CP
- Maisons Familiales et Rurales (MFR) de Bourgougnague, Sainte-Bazille, Miramont et Castelmoron sur Lot : travail sur des scènes en vue d'une représentation unissant les 6 MFR du Lot-et-Garonne
- Établissement Régional d'Enseignement Adapté Marie-Claude Leriche (interventions dans le cadre de THEA)



Sylvie ROCHE

Culture, imaginaire, confiance en soi, tout en s'amusant, voilà ce qu'apporte le Théâtre

Sylvie Roche est comédienne depuis 1996.

Elle donne des cours de théâtre pour les enfants à Paris de 2008 à 2016.

Elle est professeur d'Art Dramatique au Centre Culturel de Villeneuve-sur-Lot depuis 2018 et à l'École des Arts de Fumel depuis 2022.

Depuis 2008, elle anime des stages de découverte du théâtre et des stages de théâtre au sein de divers établissements scolaires.

Ses interventions :

- Interventions scolaires Joseph LAKANAL en Ile de France
- Maître de stage du Festival de BONAGUIL (2018 et 2019)
- École René Descartes, École Jean Jaurès, École Sainte Catherine, École Luflade, École Marot, École élémentaire Ferry à Villeneuve-sur-Lot
- Éréa Marie-Claude Leriche à Villeneuve-sur-Lot
- Collège André Crochepierre, Collège Gaston Carrère à Villeneuve-sur-Lot
- Lycée Étienne Restat à Sainte-Livrade



Jean-Paul DELVOR

Je fonde ma méthode d'enseignement sur un travail à la fois rigoureux et créatif, où chaque aspect de l'art dramatique est exploré en profondeur.

La précision technique est au service de la liberté d'expression, de l'imagination et de la fantaisie.

Jean-Paul Delvor est comédien depuis 1985.

Assistant de Marianne Valéry, professeur d'art dramatique des Baladins en Agenais en 1995 et 1996.

Depuis 2023, il est professeur d'art dramatique au Nouveau Théâtre du Jour à Agen.

Depuis 2000, il anime des stages de découverte du théâtre et des stages de théâtre au sein de divers établissements scolaires.

Ses interventions :

- Atelier Théâtre dans les Maisons Familiales Rurales de Bourgounague, Pujols, Barbaste, Miramont-de-Guyenne et Sainte-Bazeille
- Interventions dans des établissements scolaires à Villeneuve-sur-Lot, Bruch, Feugarolles, Lavardac, Verteuil d'Agenais, Montcuq, Monflanquin...
- Atelier de cohésion et de théâtre intergénérationnel au sein de l'EREA Marie-Claude Leriche, en partenariat avec la Maison des Aînés de Villeneuve-sur-Lot



David TORMENA

Pour quelques heures ou plusieurs journées, du primaire au lycée et même en milieu protégé, avec lui, vous construisez vos ateliers (Ateliers Slam, Théâtre Forum, Ateliers Contes, Expression Orale, Kamishibai, etc...)

David est comédien depuis 1985.

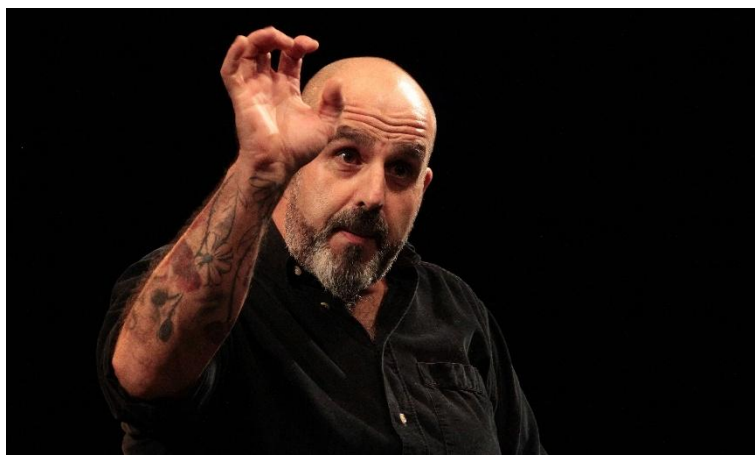
Depuis 2007, il découvre l'Art de raconter des histoires, devient un Conteur apprécié et anime en parallèle des ateliers d'écriture et d'initiation aux Arts de la parole auprès du jeune public en milieu scolaire et périscolaire.

Ateliers SLAM, ateliers de Théâtre Forum, ateliers de travail sur la relation avec des publics protégés (ALGEEI du Lot-et-Garonne), ateliers de Kamishibai ayant en commun le travail autour de l'Oralité.

Ses interventions :

- Collège de Miramont de Guyenne, Collèges et Lycée de Fumel, Monsempron-Libos
- Lycée agricole Fazanis à Sainte Livrade
- Lycée agricole de Clairac
- Écoles primaires de Montcuq
- Accueil de jour REGAIN "La clé des sens" d'Agen
- Association La Sauvegarde UPAES Villeneuve
- Ateliers de pratique collective sur le conte en Dordogne avec l'Agence Culturelle départementale Périgord Dordogne
- Médiathèque de Casseneuil
- École Petit Tour de Pujols....

David propose également des ateliers cognitifs à destination des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et est intervenant Théâtre au sein de l'École Nationale d'Administration Pénitentiaire d'Agen.



Pour tout renseignement :

Jean-Paul DELVOR : 06.08.40.59.69

associationdalva@yahoo.fr

Association DALVA
14, Route de Créon
33750 Saint-Germain-du-Puch

Adresse de correspondance :

12, Rue Eugène Ténot

33800 Bordeaux

www.associationdalva.com

Facebook : **<https://www.facebook.com/CompagnieDalva>**

Instagram : **<https://www.instagram.com/compagniedalva>**

TikTok : **<https://www.tiktok.com/@compagniedalva>**

